



# HARDY

Chorégraphe : Darren Bailey

Musique : «All She Left Was Me» de Hardy - Intro 16 temps

Danse : intermédiaire/avancé - 80 comptes - 2 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=1m28YQMIHRO>

**TAG/RESTART à 3 H au 3ème mur (qui commence à 12 h) : 3/4 TURN L WITH 4 WALKS.**

1-2 PD en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche & PG en avant

3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche & PD en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche & PG en avant

## DOROTHY R, DOROTHY L, SIDE, BEHIND, BALL, CROSS & CROSS

1-2& PD diagonale avant droite, croiser PG en arrière PD, PD diagonale avant droite

3-4& PG diagonale avant gauche, croiser PD en arrière PG, PG diagonale avant gauche

5-6& PD à droite, croiser PG en arrière PD, PD à droite

7&8 Croiser PG en avant PD, PD à droite, croiser PG en avant PD

## TOE HEEL SWITCHES WITH 1/4 TURN L, TWIST, TWIST

1&2& Pointe PD à droite, PD à côté du PG, pointe PG à gauche, PG à côté du PD

3&4& Planter talon D en avant, PD à côté du PG, touch pointe PG à côté du PD, 1/4 de tour à G & PG 9 H à côté du PD

5&6& Touch pointe PD à côté du PG, PD à côté du PG, planter talon PG en avant, PG à côté du PD

7&8 PD en avant, pivoter talons à droite, pivoter talons pour revenir au centre (PDC sur PG)

## BACK, BACK, COASTER SWEEP, CHASSE SWEEP, CHASSE SWEEP

1-2 P PD en en arrière, PG en en arrière

3&4 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant avec sweep PG

5&6 Pas chassé en avant (PG, PD, PG), PG en avant avec sweep PD

7&8 Pas chassé en avant (PD, PG, PD) PD en avant avec sweep PG

## CROSS, 1/4 TURN L, CHASSE 1/4 TURN L, OUT, OUT, IN, IN

1-2 Croiser PG en avant PD, 1/4 de tour à G & PD en arrière

3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche & PG en avant

5-6 & PD diagonale avant droite, PG diagonale avant gauche

7-8 PD en en arrière au centre, PG à côté du PD

**TAG/RESTART à 3 H au 3ème mur (qui commence à 12 h)**

6 H

3 H

## SYNCOATED ROCK STEPS, MASHED POTATOES BACK, COASTER STEP

1-2& Rock step PD en avant, revenir appui PG, PD à côté du PG

3-4 Rock step PG en avant, revenir appui PD

5-6 PG en arrière, PD en arrière (faire des "Mash Potatoes" en reculant)

7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

### WALK R, L, TRIPLE FORWARD, PIVOT 1/2 TURN R, 1/4 TURN R WITH SLIDE, TOUCH

- 1-2 PD en avant, PG en avant  
3&4 Pas chassé en avant (PD, PG,PD)  
5-6 PG en avant, 1/2 tour à droite (PDC PD)  
7-8 1/4 de tour à droite en faisant un grand pas du PG à gauche, touche PD à coté du PG

9 H  
12 H

### HIP BUMPS WITH 1/2 TURN L

- 1-2 Pointe PD à droite avec coup de hanche à droite, PD à côté du PG  
3-4 Pointe PG à gauche avec coup de hanche à gauche, PG à côté du PD  
5-6 Pointe PD en avant avec coup de hanche droit, PD à coté du PG  
7-8 1/2 tour à gauche en pointant PG en avant avec coup de hanche gauche, PG à côté du PD

6 H

### WALK X2, BALL CROSS, STEP, 1/4 TURN R, CROSS & CROSS

- 1-2 PD en avant, PG en avant  
&3-4 PD en avant, 1/4 tour avec le torse à gauche en croissant PG en avant PD, 1/4 tour à D & PD en avant  
5-6 PG en avant, 1/4 tour à droite  
7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD

9 H

### ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS WITH 1/4 TURN L, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1-2 Rock step PD à droite, revenir en appui PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche & PG en avant, PD en avant  
5-6 Rock step PG en avant, revenir en appui PD  
7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

6 H

### CROSSING HEEL JACKS R, L, TOUCH, STEP, FULL TURN L

- 1&2& Croiser PD devant PG, PG à gauche, planter talon D en diagonale avant D, PD à côté du PG  
3&4& Croiser PG en avant PD, PD à droite, planter talon G diagonale avant G, PG à côté du PD  
5&6 Touch PD à côté du PG, PD en arrière, PG en avant (préparation du corps tourné à droite)  
7-8 Sur les 2 comptes, faire un tour complet à gauche en appui sur PG