

LONELY BLUES

Chorégraphe : Rachael McEnaney-White

Musique: Mr. Lonely (Midland)

Danse: Débutant/Novice, 4 murs, 64 temps

You Tube: https://www.youtube.com/watch?v=BWTmWIIN8Mw

FINAL: Au dernier mur qui commence à 6 H, faire les 14 premiers comptes puis :

1/4 tour à D & PG à Gauche, PD à Droite 7-8

R HEEL, R CLOSE, L HEEL, L CLOSE, R FWD POINT, R SIDE POINT, R TOUCH, R KICK

- Planter Talon Droit en avant, PD à côté PG, Planter talon Gauche en avant, PG à côté PD 1-4
- 5-8 Pointe PD en avant, pointer PD à Droite, Touch PD à côté PG, KICK PD en diagonale avant D

R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L KICK, L BEHIND, 1/4 TURN R, L FWD, R BRUSH

- Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG, KICK PG en diagonale avant G 1-4
- 5-8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à D & PD en avant, PG en avant, BRUSH PD

3 H

R FWD, L TOUCH, L BACK, R KICK, R BACK, L CLOSE, R FWD, L BRUSH

- PD en avant, touch PG derrière PD, PG en arrière, KICK PD devant 1-2
- 5-8 PD en arrière, PG rejoint PD, PD en avant, BRUSH PG

L CROSS, R SIDE, L BEHIND, R SIDE, L JAZZ BOX CROSS

- 1-4 Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D
- 5-8 Croiser PG devant PD, PD en arrière, PG à G, Croiser PD devant PG

L SIDE, R HEEL TOE HEEL SWIVELS IN, TWIST HEELS R, TWIST TOES R, TWIST HEELS R WITH 1/4 TURN L, L HOOK

- PG à G, pivoter talon D à G, pivoter pointe D à G, pivoter talon D à G1-4
- 5-6 Pivoter les deux talons à D, pivoter les deux pointes à D
- 7-8 Pivoter les deux talons à D avec 1/4 tour à G, HOOK PG devant PD

12 H

L FWD, 1/2 TURN L HITCHING R, R BACK, 1/4 TURN L HITCHING L, L SIDE, R CLOSE, L FWD, R TOUCH

1-2 PG en avant, 1/2 tour à G sur ball PG et HITCH genou D 6 H

3-4 PD en arrière, 1/4 tour à G sur ball PD et HITCH genou G 3 H

5-8 PG à G, PD à côté PG, PG en avant, Touch PD à côté PG

R DIAGONAL STEPS FWD X2, L TOUCH, L DIAGONAL STEPS BACK X2

- 1-4 PD en diagonale avant D, PG à côté PD, PD en diagonale avant D, Touch PG à côté PD
- 5-8 PG en diagonale arrière G, PD à côté PG, PG en diagonale arrière G, Touch PD à côté PG

R DIAGONAL BACK, L TOUCH, L DIAGONAL BACK, R TOUCH, R BACK, L CLOSE, R FWD STOMP, L STOMP **NEXT TO R**

- 1-4 PD en diagonale arrière D, Touch PG à côté PD (OPTION CLAP)
- 3-4 PG en diagonale arrière G, Touch PD à côté PG (OPTION CLAP)
- 5-8 PD en arrière, PG à côté PD, STOMP PD devant, STOMP PG à côté PD

Siège social: Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR e-mail: hellodan69@wanadoo.fr

Site: http://www.goldenhilldancers.fr/