



BROKENHEARTED

Chorégraphe : Gary Lafferty (Novembre 2018)

Musique : Brokenhearted par William Michael Morgan - intro 16 temps

Danse : Novice - 32 Comptes, 4 murs - 1 TAG

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=qj0xxYIs-T4>

Traduction Chris BALLERAND - FREE DANCE COUNTRY

Danse enseignée par Benoit BRINDEL (NTA 5) benoit.brindel@hotmail.fr lors du stage à CHAMPAGNE AU MONT D'OR organisé par les GOLDEN HILL DANCERS le 20 janvier 2019.

TAG à la fin du 2ème mur vous serez à 6 H, faire le TAG pour revenir à 12 H et redémarrer la danse
2 x 1/4 Pivot Turns : 1-4 PG en avant, 1/4 tour à droite, PG en avant, 1/4 de tour à droite

WEAVE, POINT, CROSS, 1/4 TURN, 1/4 SIDE TRIPLE

1-2 Croiser PG devant PD, PD à droite

3-4 Croiser PG derrière PD, Pointe PD à droite

5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à Droite et PG en arrière

7&8 1/4 de tour à Droite en pas chassé (PD, PG, PD)

3 H
6 H

CROSS & CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK, RECOVER, LEFT KICK BALL CROSS

1&2 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD,

3&4 Pas chassé à droite (PD, PG, PD),

5-6 Rock step PG en arrière, Revenir PdC sur PD,

7&8 Kick PG en diagonale gauche, PG près PD, Croiser PD devant PG

STEP LEFT, TOUCH, RIGHT KICK BALL CROSS, STEP RIGHT, 1/4 SAILOR LEFT, STEP FORWARD

1-2 PG à gauche, Touch PD près PG

3&4 Kick PD en diagonale droite, PD près PG, Croiser PG devant PD

5 PD à droite

6&7 1/4 tour à Gauche en croisant PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

8 PD en avant

3 H

STEP, KICK BALL CHANGE, STEP, LEFT ROCKING CHAIR

1 PG en avant

2&3 Kick PD en avant, Reprendre appui s/ball PD, PG près PD

4 PD en avant

5-6 Rock step PG en avant, Revenir PdC sur PD

7-8 Rock step PG en arrière, Revenir PdC sur PD