



DANCIN THE DUST

Chorégraphe : Tina Argyle

Musique : Dirt On My Boots by Jon Pardi

Danse : Novice /Intermédiaire- 4 murs, 32 temps, 1 RESTART, 1 TAG

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=iPT1hDz2M24>

RESTART 3ème mur (qui commence à 6H) face à 12H

TAG : à la fin du 7ème mur (qui commence à 9 H) face à 12 H, ajouter 1/2 tour en marchant (D, G, D, G) Vous reprendrez la danse face à 6 H

RIGHT TOE HEEL STOMP, LEFT TOE HEEL STOMP, SIDE ROCK WEAVE

- 1&2 Pointe PD à côté PG, talon D touch à côté PG, stomp PD devant
- 3&4 Pointe PG à côté PD, talon G touch à côté PD, stomp PG devant
- 5&6 PD à Droite, revenir sur PG, PD croise devant PG
- &7 PG à Gauche, PD croise derrière PG
- &8 PG à Gauche, PD croise devant PG

ROCK 1/4 TURN, 3/4 TRIPLE TURN, ROCK FWD, SIDE, COASTER STEP

- 1&2 PG à Gauche, 1/4 tour à Droite, revenir PdC sur PD, PG devant 3 H
- 3&4 1/2 tour à Gauche en reculant PD, 1/4 tour à Gauche et PG à Gauche, PD devant 6 H
- 5& Rock step PG devant, revenir PdC sur PD
- 6& PG à Gauche, revenir PdC sur PD
- 7&8 PG en arrière, PD rejoint PG, PG devant

RESTART : ici au 3ème mur (qui commence à 6H) face à 12H

RIGHT SIDE STRUT, ROCK BACK, L SIDE STRUT ROCK BACK, TOE HEEL SIDE TOGETHER, TOUCH OUT IN OUT

- 1& PD pointe à Droite, abaisser talon Droit
- 2& Rock step PG derrière PD, revenir PdC sur PD
- 3& PG pointe à Gauche, abaisser talon Gauche
- 4& Rock step PD derrière PG, revenir PdC sur PG
- 5&6 PD pointe à côté PG, talon D touch à côté PG, PD à Droite
- & PG rejoint PD
- 7&8 PD pointe à D, PD pointe à côté PG, PD pointe à Droite

JAZZ 1/4 TURN, HEEL DIG x2, TOUCH BACK 1/2 TURN, KICK FORWARD x2

- 1&2 PD croise devant PG, 1/4 tour à Droite, PG en arrière, PD à droite 9 H
- 3&4& Planter Talon Gauche devant, revenir sur PdC sur PG, Planter talon Droit devant, revenir PdC sur PD
- 5-6 PG pointe derrière, 1/2 tour à Gauche et revenir PdC sur PG 3 H
- 7&8& KICK PD, PD à côté du PG, KICK PG, PG à côté du PD

TAG : à la fin du 7ème mur (qui commence à 9 H) face à 12 H, ajouter 1/2 tour en marchant (D, G, D, G) Vous reprendrez la danse face à 6 H