

CELTIC NA LA

Chorégraphe: Syndie Berger

Musique: Ni Na La - ORLA FALLON

Danse: Improver - 32 temps - 2 murs - 2 Tags - 1 Final You Tube: https://www.youtube.com/watch?v=ciS-YMtq17w

TAG:

1&2 Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant &3&4 PG à côté du PD, Talon PD devant, Clap, Clap &5&6 PD à côté du PG, Talon PG devant, PG à côté du PD, Talon PD devant &7&8 PD à côté du PG, Talon PG devant, Clap, Clap & PG à côté du PD

FINAL: au 8ème mur, remplacer la section 2 par ce final pour finir à 12H

- 1 2 Talon PG croisé devant PD avec la pointe vers la Droite, Tourner pointe PG vers la Gauche & PG à côté du PD
- 3 4 Talon PD croisé devant PG avec la pointe vers la Gauche, Tourner pointe PD vers la Droite & PD à côté du PG
- 5 6 PG devant, ½ tour à droite
- 7 8 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite en levant les bras en forme de V

CROSS HEEL GRIND TWICE (OR CROSS ROCK), STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FORWARD

- Talon PD croisé devant PG avec la pointe vers la gauche, Tourner pointe PD vers la Droite
- & PD à côté du PG
- 3 4 Talon PG croisé devant PD avec la pointe vers la droite, Tourner pointe PG vers la Gauche
- & PG à côté de PD
- PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche 5 - 6
- Triple en avant PD, PG, PD

Option: sur les comptes 1-2 et 3-4, vous pouvez remplacer les Heel Grind par des Cross Rock CROSS HEEL GRIND TWICE (OR CROSS ROCK), STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FORWARD

- Talon PG croisé devant PD avec la pointe vers la Droite, Tourner pointe PG vers la Gauche
- & PG à côté du PD
- 3 4 Talon PD croisé devant PG avec la pointe vers la Gauche, Tourner pointe PD vers la Droite
- PD à côté du PG
- 5 6 PG devant, ½ tour à droite
- 7&8 Triple en avant PG, PD, PG

Option: sur les comptes 1-2 et 3-4, vous pouvez remplacer les Heel Grind par des Cross Rock

Ici TAG: au 2ème mur face à 6H et 4ème mur face à 12H

SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

- Rock PD à droite, Revenir PdC sur PG
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5 6 Rock PG à gauche, Revenir PdC sur PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

JAZZ BOX WITH 1/2 TURN, HEEL SWITCH, BIG STEP FORWARD, TOGETHER

- PD croisé devant PG, 1/4 de tour à droite avec PG derrière
- 3 4 1/4 de tour à droite avec PD devant, PG à côté du PD
- 5&6 Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant
- &7-8 PG à côté du PD, Grand pas PD devant, PG à côté du PD

e-mail: hellodan69@wanadoo.fr Site: http://www.goldenhilldancers.fr/

Siège social: Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR