



# HEY O

Chorégraphe : Darren Bailey

Musique : Hey O" de Johnny Reid

Danse : Intermédiaire 6 4 temps, 4 murs - 3 TAGS et 1 RESTART

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=OIkP6WYKwBA>

## **TAG (après le mur 1, 2 et 4 : double TAG)**

### **STOMPS AND HOLDS**

1 - 4 PG à G, HOLD sur 3 temps (Option : possibilité de regarder à gauche sur le Stomp)

5 - 8 PD à D, HOLD sur 3 temps (Option : possibilité de regarder à droite sur le Stomp)

### **ROCKING CHAIR L, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN L WITH TOUCH**

1 . 2 3.4 Rock PG devant, revenir en appui sur le PD, RockPG derrière, revenir en appui sur le PD

5 - 6 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à Droite (PDC sur PD)

7 - 8 PG devant,  $\frac{1}{4}$  tour à Droite en touchant la pointe du PD à côté du PG

**NOTE** : lorsque vous dansez le double TAG (mur 4), finir le premier TAG en rassemblant le PD à côté du PG pour pouvoir refaire le 2e TAG derrière.

## R CHASSE, ROCK, RECOVER, L CHASSE, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN L

1&2 PD à D, rassembler le PG à côté du PD, PD à D

3 - 4 PG derrière, revenir en appui sur le PD

5&6 PG à G, rassembler le PD à côté du PG, PG à G

7 - 8 Croiser le PD derrière le PG,  $\frac{1}{4}$  T à G en posant le PG devant

9 H

## PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L, SLIDE, SAILOR STEP X 2 (L,R)

1 - 2 PD devant,  $\frac{1}{2}$  Tour à Gauche (PDC sur PG)

3 H

3 - 4  $\frac{1}{4}$  à G en faisant un grand pas en posant le PD à D, HOLD

12 H

5 & 6 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G

7 & 8 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

## CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN L, FULL TURN L, ROCK, RECOVER

1 - 2 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD

3 & 4 PG à G, rassembler le PD à côté du PG,  $\frac{1}{4}$  T à G en posant le PG devant

5 - 6  $\frac{1}{2}$  T à G en posant le PD derrière,  $\frac{1}{2}$  T à G en posant le PG devant

9 H

7 - 8 PD devant, revenir en appui sur le PG

## JUMP BACK, HOLD, HEEL BOUNCE X2, SAILOR STEP X2 (L,R)

&1-2 Petit saut PD en arrière (&), poser PG à G (1), **HOLD**

3 - 4 Soulever les talons en pliant les genoux, reposer les talons X 2 (finir PDC sur PD)

5 & 6 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G

7 & 8 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

### STEP, TOUCH SIDE X 4

- 1 - 2 PG devant, toucher la pointe du PD à D
- 3 - 4 PD devant, toucher la pointe du PG à G
- 5 - 6 PG devant, toucher la pointe du PD à D
- 7 - 8 PD devant, toucher la pointe du PG à G

### ROCK RECOVER, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 - 2 PG devant, revenir en appui sur le PD
- 3 & 4  $\frac{1}{4}$  T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG,  $\frac{1}{4}$  T à G en posant le PG devant
- 5 - 6 PD devant, revenir en appui sur le PG
- 7 & 8 ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant 3 H

RESTART ici au 3<sup>ème</sup> mur. Faire un "Rocking chair" pour remplacer le "Rock Step - Coaster Step" pour pouvoir reprendre correctement sur le bon pied

### STEP, TOUCH SIDE, X 4

- 1 - 2 PG devant, toucher la pointe du PD à Droite
- 3 - 4 PD devant, toucher la pointe du PG à Gauche
- 5 - 6 PG devant, toucher la pointe du PD à Droite
- 7 - 8 PD devant, toucher la pointe du PG à Gauche

### ROCK RECOVER, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 - 2 PG devant, revenir en appui sur le PD
- 3 & 4  $\frac{1}{4}$  T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG,  $\frac{1}{4}$  T à G en posant le PG devant
- 5 - 6 PD devant, revenir en appui sur le PG
- 7 & 8 ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant 9 H

Sur le mur 5, faire un "Rocking Chair" à la place du "Rock Step - Coaster Step" pour commencer la danse à nouveau sur le bon pied

Siège social : Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR  
e-mail : [hellodan69@wanadoo.fr](mailto:hellodan69@wanadoo.fr)  
Site : <http://www.goldenhilldancers.fr/>