



A COUNTRY HIGH

Chorégraphe : Norman Gifford

Musique : "High on a Country Song" by Sam Riggs

Danse : Improver - 64 comptes - 2 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=BsWeUZ8BJKA>

STEP FORWARD, KICK, COASTER-STEP, PIVOT TURN 1/2 RIGHT, TRIPLE-STEP

- 1-2 PG en avant, KICK PD en avant
- 3&4 PD en arrière, PG rejoint PD, PD en avant
- 5-6 PG devant, 1/2 tour à droite
- 7&8 Triple step en avant (G, D, G)

6 H

KICK, KICK, TRIPLE-STEP, KICK, KICK, TRIPLE-STEP

- 1-2 KICK PD en avant, KICK PD sur le côté
- 3&4 Triple step sur place (D, G, D)
- 5-6 KICK PG en avant, KICK PG sur le côté
- 7&8 Triple step sur place (G,D,G)

MODIFIED HEEL-JACK STEPS

- 1-2 PD à droite, PG derrière
- &3 PD en diagonale arrière; planter talon gauche en diagonale avant
- &4 Rassembler PG et croiser PD devant
- 5-6 PG à gauche, PD derrière
- &7 PG en diagonale arrière, planter talon droit en diagonale avant
- &8 Rassembler PD, croiser PG devant

SIDE, PIVOT 1/2 TURN LEFT, CROSS LOCK CROSS, SIDE-ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 PD à droite, 1/2 tour à gauche avec PG à gauche
- 3&4 Croiser PD devant, PG à gauche, croiser PD devant (cross & cross)
- 5-6 Rock side PG, revenir sur PD
- 7&8 PG derrière, PD à droite, PG croise devant

12 H

SIDE ROCK, CROSS LOCK CROSS, SIDE ROCK, CROSS LOCK CROSS(En avançant légèrement)

- 1-2 Side rock PD, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD devant, PG derrière, PD croiser devant
- 5-6 Side rock PG, revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG devant, PD derrière, PG croiser devant

SIDE-BALL-CHANGES, CLAP, CLAP, TOGETHER, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP

- & Pointe PD à droite, rassembler PD à côté du PG
- 2& Pointe PG à gauche, rassembler PG à côté du PD
- 3&4 Pointe PD à droite, CLAP, CLAP
- & Rassembler PD à côté du PG
- 5& Planter talon gauche devant, rassembler PG à côté du PD
- 6& Planter talon droit devant, rassembler PD à côté du PG
- 7&8 Planter talon gauche devant, CLAP, CLAP

STEP, BRUSH, STEP PIVOT TURN 1/2 LEFT, TRIPLE FORWARD, KICK BALL CHANGE

- 1-2 PG en avant, BRUSH du PD
- 3-4 PD devant, 1/2 tour à gauche
- 5&6 Triple step devant (D, G, D)
- 7&8 Kick-ball-change (G, G, D)

6 H

CROSS-ROCK, TRIPLE-STEP, CROSS-ROCK, TRIPLE-STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD, revenir sur PD
- 3&4 Triple step sur place (G, D, G)
- 5-6 Croiser PD devant PG; revenir sur PG
- 7&8 Triple step sur place (D, G, D)