

TRINITY

Chorégraphe : Bruno Morel

Musique: George Mc Anthony - They call me trinity

Danse: Novice - 44 temps 2 murs - 1 TAG - 1 RESTART

You Tube: https://www.youtube.com/watch?v=I9wm6HzjUZY

RIGHT VINE, TOUCH, STEP 1/2TURN, STEP 1/2TURN

- 1-4 PD à Droite, croiser PG derrière PD , PD à Droite, touch PG près du PD
- 5-6 PG devant, 1/2 tour à droite 7-8 PG devant, 1/2 tour à droite

LEFT VINE, TOUCH, STEP 1/2TURN, STEP 1/2TURN

- 1-4 PG à Gauche, croiser PD derrière PG , PG à Gauche, touch PD près du PG
- 5-6 PD devant, 1/2 tour vers la Gauche
- 7-8 PD devant, 1/2 tour vers la Gauche

STEP TOUCH, STEP TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1-2 PD à Droite, touch PG près du PD
- 3-4 PG à Gauche, touch PD près du PG
- 5-6 Planter talon PD devant en diagonale à Droite, HOOK PD devant jambe gauche
- 7-8 Planter talon PD devant en diagonale à Droite, touch PD derrière

RESTART ICI AU 6ème MUR

STOMP, STOMP, SWIVEL, STOMP, STOMP, ROCK BACK

- 1-2 Stomp PD à Droite, stomp PG à Gauche
- 3-4 Swivel talon PD vers la G, swivel pointe PD au centre
- 5-6 STOMP PD X2 près du PG
- 7-8 Rock arrière Droit (légèrement sauté) revenir PdC sur le PG

STOMP, STOMP, SWIVEL, STOMP, STOMP, ROCK BACK

- 1-2 Stomp PD à Droite, stomp PG à G
- 3-4 Swivel talon PD vers la Gauche, swivel pointe PD au centre
- 5-6 Stomp PD X2 près du PG
- 7-8 Rock arrière Droit (légèrement sauté) revenir PdC sur le PG

MONTEREY 1/2 TURN

- 1-2 Pointer le PD à Droite , 1/2 tour vers la Droite en ramenant PD près du PG
- 3-4 Pointer le PG à Gauche, ramener le PG près du PD

TAG: A LA FIN DU 3èmeMUR, à 12H, REFAIRE LES 4 DERNIER COMPTES DE LA DANSE MONTEREY 1/2 TURN

- 1-2 Pointer le PD à Droite, 1/2t vers la Droite en ramenant PD près du PG
- 3-4 Pointer le PG à Gauche, ramener le PG près du PD

Siège social: Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR e-mail: <u>hellodan69@wanadoo.fr</u> Site: http://www.goldenhilldancers.fr/