



# WESTVILLE STOMP

Chorégraphe Rob FOWLER

Musique : Can't keep up - Brett ELDREDGE - intro 32 temps

Danse : Intermédiaire facile - 64 comptes 4 murs - 1 PONT

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=UKsBlaOYIqQ>

**OPTION STYLE au 5ème mur**, il y a 3 temps lourds dans la chanson aux comptes 5-6-7  
Remplacez step, together, 3 STOMPS (PD, PG, PD) en avançant, BRUSH PG puis continuer la danse

## SIDE RIGHT, DRAG LEFT, ROCK BACK LEFT, RECOVER, VINE LEFT CROSS

1-4 PD à D, Grand pas PG vers PD, Rock step PG en arrière, revenir sur PD

5-8 PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

## RUMBA BOX FORWARD, HOLD, RUMBA BOX BACK, KICK LEFT

1-4 PG à G, PD à côté du PG, PG en avant, HOLD

5-8 PD à D, PG à D, PD en arrière, KICK PG

## BACK LEFT, KICK RIGHT, BACK RIGHT, KICK LEFT, LEFT COASTER, BRUSH RIGHT

1.2 PG arrière - KICK PD avant

3.4 PD arrière - KICK PG avant

5-8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant, BRUSH PD

## STOMP R, SWIVEL/TWIST L HEEL, L TOES, L HEEL, BACK L, TOUCH R, BACK R, TOUCH L

1 STOMP PD sur diagonale avant D

2-4 SWIVEL talon G à D, Pointe G à D, Talon G au centre

5-8 PG en arrière, Touch PD à côté du PG + CLAP, PD arrière, Touch PG à côté PD + CLAP

## STEP L, TOGETHER R, STEP L, BRUSH R, STEP R, TOGETHER L, STEP R, BRUSH L

1-4 Pas chassé en diagonale avant G (PG, PD, PG), BRUSH PD

**OPTION STYLE au 5ème mur**, il y a 3 temps lourds dans la chanson aux comptes 5-6-7 Remplacez chassé G par 3 STOMPS (PD, PG, PD) en avançant, BRUSH PG puis continuer la danse

5-8 Pas chassé en diagonale avant D, (PD, PG, PD), BRUSH PG

## JAZZ BOX 1/4 LEFT WITH HOLDS, STOMP RIGHT TWICE

1-4 Croiser PG par-dessus PD, HOLD, PD en arrière, HOLD

5-8 1/4 tour à G & PG à G, HOLD, STOMP PD à côté du PG x 2

9 H

## K-STEP (WITH CLAPS)

1.2 PD sur diagonale avant D, Touch PG à côté du PD + CLAP

3.4 PG sur diagonale arrière G, Touch PD à côté du PD + CLAP

5.6 PD sur diagonale arrière D, Touch PG à côté du PD + CLAP

7.8 PG sur diagonale avant G, Touch PD à côté du PD + CLAP

## HEEL/TOE SWIVELS RIGHT, HOLD, HEEL/TOE SWIVELS LEFT, HOLD (or HITCH)

1-4 SWIVEL talons à D, SWIVEL pointes à D, SWIVEL talons à D, HOLD

5-8 SWIVEL talons à G, SWIVEL pointes à G, SWIVEL talons à G, HOLD (ou HITCH)