



# CRAZY S

Chorégraphes : Séverine Fillion & Silvia Schill

Musique : « Thank God We Broke Up » by Julia Cole - intro 16 temps

Danse : Novice / Intermédiaire - 32 comptes, 4 murs, 1 RESTART

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=nuV7KoFYyo0>

RESTART à 6 H au 3ème mur (qui commence à 6 H)

## KNEE BEND, KICK BALL SIDE POINT, SAILOR 1/4 TURN L, ROCK FWD

1-2 Démarrer les deux pieds joints : Fléchir les genoux et remonter

3&4 Kick D devant, assembler PD à côté du PG, pointer PG à G

5&6 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G & PD à D, PG devant

9 H

7-8 Rock step PD devant, revenir sur le PG

## TRIPLE 1/4 TURN R, TRIPLE 1/4 TURN R, ROCK BACK, STEP 1/4 TURN L

1&2 1/4 tour à D & Pas chassé à D (PD, PG, PD)

12 H

3&4 1/4 tour à D & Pas chassé à G (PG, PD, PG)

3 H

5-6 Rock step D derrière, revenir sur le PG

7-8 PD devant, 1/4 tour à G (en passant l'appui sur le PG)

12 H

RESTART à 6 H au 3ème mur (qui commence à 6 H)

## CROSS & HEEL & TOE & HEEL & CROSS, HOLD, & HEEI, HOLD

1&2 Croiser PD devant PG, PG à G légèrement derrière, Talon D devant (en diagonale)

&3 Revenir sur PD, Touch la pointe du PG juste derrière PD

&4 Revenir sur PG derrière, Talon D devant (en diagonale)

&5 Revenir sur PD à côté du PG, croiser PG devant PD

6 HOLD

&7 PD à D légèrement derrière, Talon G devant (en diagonale)

8 HOLD

## & ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN, PIVOT 1/2 TURN & STOMP L, HOLD, TAP, KICK 1/4 TURN

& Revenir en appui sur PG à côté du PD

1-2 Rock step D devant, revenir sur PG

3&4 Pas chassé (PD, PG, PD) en faisant un 1/2 tour à D

6 H

5-6 Pivoter 1/2 tour à D sur le PD & Stomp PG à G, HOLD

12 H

7-8 Tap pointe PD à côté du PG, 1/4 tour à D avec Kick D devant

3 H

& PD à côté du PG pour reprendre la danse au début en fléchissant les genoux