



FLOOR IT

Chorégraphe : Rob Fowler

Musique : Floor It by Kadooh - intro 16 temps

Danse : Improver - 48 comptes, 4 murs - 1 BRIDGE

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=pNVQR-HzzIw>

R CROSS ROCK, SIDE ROCK, R CROSS & HEEL, & CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1&2& Cross rock PD devant PG, revenir sur PG, rock step PD à Droite, revenir sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Planter talon PD en diag. droite

&5,6 PD à côté du PG, Croiser PG devant PD, PD à droite

7&8 PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

SWITCH R & L, & HEEL & TOUCH, TOUCH L BACK, 1/2 TURN, STEP R, PIVOT 1/2 TURN

1&2& Touch PD à droite, PD à côté du PG, touch PG à gauche, PG à côté du PD

3&4 Planter talon Droit en avant, PD à côté du PG, touch PG à côté du PD

5,6 Touch pointe PG derrière talon gauche, 1/2 tour à gauche

7,8 PD en avant, 1/2 tour à gauche

6 H
12 H

R DOROTHY, L DOROTHY, ROCK FWD R, RECOVER, R COASTER

1,2& PD en diag. avant droite, lock PG derrière PD, PD en avant

3,4& PD en diag. avant gauche, lock PD derrière PG, PG en avant

5,6 Rock step PD en avant, revenir sur PG

7&8 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

ROCK FWD L, RECOVER, 1/2 TURN TRIPLE, FULL TURN, TOUCH, TWIST, TWIST

1,2 Rock step PG en avant, revenir sur PD

3&4 1/2 tour à gauche, PD à côté du PG, PG en avant

5,6 1/2 tour à gauche & PD en arrière, 1/2 tour à gauche et PG en avant

7&8 Touch PD en avant, twist les 2 talons à droite, twist les 2 talons au centre

6 H

BRIDGE au 6ème mur (qui commence à 3 H) Prendre appui sur le PD du cpte 8 et reprendre la totalité de la section 4 puis continuer la danse à 9 H avec la section 5

BACK R, BACK L, R COASTER, L CROSS & HEEL, & R CROSS & HEEL

1,2 PD en arrière, PG en arrière

3&4 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

5&6 Croiser PG devant PD, PD à droite, Planter talon G en diag. avant gauche

&7&8 PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à gauche, planter talon PD en diag. avant droite

CROSS, SIDE, 1/4 TURN, STOMP, KICK OUT OUT, IN IN, POINT

&1,2 PD à côté du PG, croiser PG devant PD, PD à droite

3,4 1/4 tour à gauche & PG à gauche, STOMP UP PD à côté du PG

5&6 KICK PD, OUT PD, OUT PG

&7,8 IN PD, IN PG, Pointe PD à droite

3 H