



PURR KITTY

Chorégraphe : Rachel Mc Enaney

Musique : Purr Kitty (Lights out)

Danse : novices - 4 murs, 48 temps

YouTube : <http://www.youtube.com/watch?v=2Xgxhc5nYTI>

DIAGONAL STEP BACK x 4 + CLAP

- 1-2 PD en diag. arrière D ↘ (vers 4 H30) - toucher PG près du PD + CLAP
- 3-4 PG en diag. arrière G ↙ (vers 7 H30) - toucher PD près du PG + CLAP
- 5-6 PD en diag. arrière D ↘ (vers 4 H30) - toucher PG près du PD + CLAP
- 7-8 PG en diag. arrière G ↙ (vers 7 H30) - toucher PD près du PG + CLAP

RIGHT TO STRUT, ROCKING CHAIR, CLOSE RIGHT

- 1-2 Toucher pointe D devant - poser talon Droit
- 3-4 Rock PG devant - retour sur PD
- 5-6 Rock PG devant - retour sur PD
- 7-8 PG devant - PD à côté du PG

TWIST HEELS TOES HEELS TO LEFT, TWIST HEELS TOES HEELS TO RIGHT

- 1-2 Twist des talons vers la Gauche - twist des pointes vers la Gauche
- 3-4 Twist des talons vers la Gauche - CLAP
- 5-6 Twist des talons vers la Droite - twist des pointes vers la Droite
- 7-8 Twist des talons vers la Droite - CLAP

1/4 TURNING RIGHT JAZZ BOX WITH TOE STRUTS.

- 1-2 croiser pointe Droite devant PG - poser talon D
- 3-4 Toucher pointe Gauche en arrière - poser talon G
- 5-6 1/4 t à Droite, toucher pointe D devant - poser talon D
- 7-8 Toucher pointe Gauche devant - poser talon G

RIGHT LOCK STEP, BRUSH L, LEFT LOCK STEP, BRUSH R

- 1-2-3 PD avant, Lock PG derrière PD, PD en avant
- 4 broser PG devant
- 5-6-7 PG avant, Lock PD derrière PG, PG en avant
- 8 broser PD devant

STEP R, HOLD & SNAP FINGERS, 1/2 PIVOT TURN L, HOLD & SNAP FINGERS, STEP R, 1/2 PIVOT TURN L, TOUCH R, HOLD

- 1-2 **SLOW STEP TURN** : PD devant, **HOLD & SNAP**
- 3-4 1/2 Tour à Gauche (prendre appui sur PG) **HOLD & SNAP**
- 5-6 **STEP TURN** : PD en avant, 1/2 tour à gauche (prendre appui sur PG)
- 7-8 Toucher PD à côté du PG, **HOLD**

Siège social : Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR

e-mail : hellodan69@wanadoo.fr

Site : <http://www.goldenhilldancers.fr/>