

### GOOD TIME GIRLS

6 H

3 H

Chorégraphe: Karen Kennedy

Musique: Good time girls par Nathan Carter

Danse: Novice - 32 temps, 4 murs - Style Irish scottish
You Tube: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=h564iMsYzqM">https://www.youtube.com/watch?v=h564iMsYzqM</a>

## RIGHT TOUCH OUT, IN, OUT, RIGHT COASTER STEP, LEFT TOUCH OUT, IN, OUT, LEFT COASTER STEP

- 1&2 Touch pointe droite à droite, touch PD à côté du PG, touch pointe droite à droite
- 3&4 Reculer PD, reculer PG à côté du PD, avancer PD, HOLD
- 5&6 Touch pointe gauche à gauche, touch PG à côté du PD, touche pointe gauche à gauche
- 7&8 Reculer PG, reculer PD à côté du PG, avancer PG, HOLD

### RIGHT LOCK STEP, 1/2 TURN, STEP FORWARD, RIGHT LOCK STEP, 1/4 TURN CROSS

- 1&2 Lock PD derrière PG; PG devant, PD devant
- 3&4 PG devant, 1/2 tour à droite, PG Devant
- 5&6 Lock PG derrière PD; PD devant, PG devant
- 7&8 PG devant, 1/4 tour à droite, croiser PG devant PD

#### RIGHT RUMBA BOX FORWARD, BACK RIGHT LOCK STEP, LEFT COASTER STEP

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant, Toucher G à côté du PD
- 3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG arrière gauche
- 5&6 En arrière Lock PD derrière PG; PG devant, PD devant
- 7&8 Reculer PG, reculer PD à côté du PG, avancer PG

# BRUSH RIGHT FWD, CROSS, FORWARD, FLICK BACK, RIGHT LOCK STEP, 1/2 TURN STEP FWD FULL TURN

- 1&2& Brush PD devant, brush/hook avec PD, brush PD devant, brush & flick PD derrière
- 3&4 Lock PD derrière PG; PG devant, PD devant
- 5&6 PG devant, 1/2 tour à droite, PG devant
- 7-8 1/2 tour à gauche et PD en arrière, 1/2 tour à gauche et PG devant 3 H

OPTION: 7-8 remplacer le full turn par step PD, step PG

Siège social: Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR e-mail: hellodan69@wanadoo.fr

Site: http://www.goldenhilldancers.fr/