



PLAYBOYS

Chorégraphe : Karl-Harry Winson

Musique : "Playboys" de Midland - Intro 16 temps

Danse : Novice - 32 temps, 4 murs, 1 TAG - 4 RESTARTS - 1 FINAL

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=FahUr79uR8w> - <https://www.youtube.com/watch?v=bUBMpcinH34>

Note du chorégraphe : En raison du phrasé unique de la musique, il existe quelques murs sur lesquels vous devrez enlever les 4 derniers comptes de la danse. Une fois que vous êtes familiarisé avec la musique, la danse se mettra en place et semblera simple.

TAG à 12 H à la fin du 4ème (qui commence à 9 h), ajouter 4 HIP SWAYS (D, G, D, G)
RESTARTS au 3ème mur à 9 H, au 5ème mur à 3 H, au 6ème mur à 6 H, au 10ème mur à 6 H
FINAL au mur qui commence à 9 h, 1ère section faire chassé 1/4 t au lieu de chassé à D

SIDE CLOSE, RIGHT SIDE TRIPLE, LEFT CROSS ROCK, TRIPLE 1/4 TURN LEFT

1.2 PD à droite, rassembler PG à côté du PD

3&4 Pas chassé à droite (PD, PG, PD)

5.6 Cross rock PG devant PD, revenir en appui PG

7&8 PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, 1/4 tour à gauche & PG devant

9 H

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO/SWEEP. SWEEP-STEP BACK X2, LEFT COASTER CROSS

1.2 1/2 tour à gauche & PD derrière, 1/2 tour à gauche & PD devant

3&4& Mambo PD devant, revenir en appui PG, PD derrière avec sweep du PG d'avant en arrière

5.6 PG derrière avec sweep PD d'avant en arrière, PD derrière avec sweep PG d'avant en arrière

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

SIDE-CLOSE, RIGHT TRIPLE FORWARD, LEFT FORWARD ROCK, SAILOR 1/2 TURN LEFT

1.2 PD à droite, rassembler PG à côté du PD

3&4 Pas chassé devant (PD, PG, PD)

5.6 Rock step PG devant, revenir en appui PD

7&8 1/4 tour à G en croisant PG derrière PD, 1/4 tour à gauche & PD à côté du PG, PG devant

3 H

WALK FWD R, L. R SYNCOPATED ROCKING CHAIR, FWD ROCK. POINT. BEHIND-SIDE-TOUCH

1.2 PD devant, PG devant

3&4& Rock step PD devant, revenir en appui PG, Rock step PD derrière, revenir en appui PG

RESTARTS au 3ème mur à 9 H, au 5ème mur à 3 H, au 6ème mur à 3 H, au 10ème mur à 6 H

5&6 Rock step PD devant, revenir en appui PG, Touch pointe PD à droite

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Touch PD à côté du PG